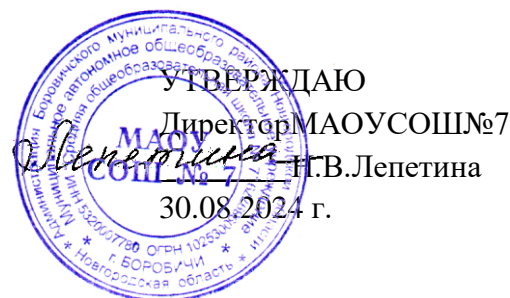


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 7» дошкольное
подразделение I

ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
протокол № 1 от 29.08.2024 г.



Программа дополнительного образования " Озорные ладошки "

*Направленность: социально-гуманитарная
Уровень: ознакомительный
Возраст: 2-3 года
Срок реализации: 1 год*

воспитатель ДП I

Автор программы:
Куртукова Вероника Сергеевна,

Содержание

| | |
|--|---------------|
| 1. Целевой раздел. | |
| 1.1 Пояснительная записка..... | 3 |
| 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы..... | 3 |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы..... | 4 |
| 1.2 Планируемые результаты освоения Программы..... | 6 |
| 2. Содержательный раздел. | |
| 2.1. Содержание рабочей программы. | 8 |
| 2.2. Тематическое планирование..... | 9 |
| 3. Организационный раздел. | |
| 3.1. Календарно-тематический план..... | 9 |
| 3.2. Организация предметно – развивающей среды..... | 16 |
| 3.3. Материально-техническое обеспечение Программы..... | 173.4. |
| Приложение..... | 19 |

1. Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа кружка для детей младшего дошкольного возраста группа «Капелька» по развитию мелкой моторики у детей раннего возраста построено в соответствии с требованиями ФОП ДО и отражает основные направления всестороннего развития ребенка. В основу программы положены принципы: научной обоснованности и практической применимости; развивающий характер обучения, основанный на детской активности; интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников; комплексно – тематическое построение образовательного процесса; единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольника; Данная программа предназначена для работы с детьми раннего возраста по правильному развитию мелкой моторики и является своевременной поддержкой в формировании последовательной координации движений пальцев рук у детей.

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155. На основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Актуальность.

Развитие мелкой моторики рук ребёнка - одна из значимых задач целостного педагогического процесса в системе ДООУ. Программа, направленная на развитие мелкой моторики у детей раннего возраста актуальна, так как малыши с плохо развитой ручной моторикой неловко держат ложку, не могут сами застегивать пуговицы, шнуровать ботинки. Им бывает трудно собрать рассыпавшиеся детали конструктора, играть с пазлами, мозаикой. Очень часто дети раннего возраста не могут держать карандаш и рисовать им. Вот почему важно развивать общую и мелкую моторику рук ребенка.

Мелкая моторика рук взаимодействует с такими высшими свойствами сознания, как внимание, мышление, оптико-пространственное восприятие (координация), воображение, наблюдательность, зрительная и двигательная память, речь. Развитие навыков мелкой моторики важно ещё и потому, что вся дальнейшая жизнь ребёнка потребует использование точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных и учебных действий. От степени развития моторики руки в дальнейшем зависит уровень подготовки руки дошкольника к письму, а значит и степень успеваемости обучения ребенка в начальной школе.

Профессор Н. М. Щелованов назвал ранний возраст «золотой порой» для тренировки пальцев рук ребёнка. В истории дошкольной педагогики, на всех этапах её развития, эта проблема занимала одно из центральных мест. Видными представителями дошкольной педагогики: Я. Коменской, М. Монтессори, Е. И. Тихеевой, Е. А. Янушко были разработаны разнообразные дидактические игры и упражнения для развития мелкой моторики. Мелкая моторика рук – это разнообразные движения пальчиками и ладонями. Вот почему важно развивать общую и мелкую моторику рук ребенка.

Цель программы: Развитие и укрепление мелкой моторики рук у детей 2-3-го года жизни в играх, упражнениях и разных видах продуктивной деятельности.

Задачи:

- Развивать согласованность обеих рук;
- Развивать мелкую моторику пальцев;
- Развивать навыки работы с сыпучим материалом, бумагой, песком (кварцевым, кинетическим), пластилином;
- Развивать тактильное восприятие (сенсорное развитие);
- Развивать общую моторику, координацию движений;
- Развивать мышление, воображение;
- Формировать положительный настрой на занятия со взрослым.
- Способствовать снятию эмоционального напряжения детей в период адаптации.

Направленность программы – социально-гуманитарная.

Участники: Дети младшего дошкольного возраста, родители воспитанников, воспитатель.

Срок реализации программы – 1 год

Отличительные особенности работы по программе:

Методика позволяет детям интенсивно заниматься и не утомляться за счет постоянной смены видов деятельности и переключения внимания. Занятия в кружке отличаются комплексным подходом, направлены на развитие познавательных процессов, коммуникативных навыков, эмоциональной сферы и мелкой моторики.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Реализация данной программы требует соблюдения следующих **принципов**:

Принцип тематизма. Реализуется путем включения различных дидактических игр, направленные на развитие мелкой моторики рук.

Принцип дифференциации. Создать оптимальные условия для самореализации каждого ребенка в процессе освоения знаний о названии цвета, с учетом возраста ребенка, накопленного им опыта.

Принцип интегративности. Реализуется в сотрудничестве с семьей.

Занятия проводятся раз в неделю, с ежедневным закреплением материала посредством различных видов детской деятельности: дидактические игры, художественное творчество, чтение художественной литературы, беседы, просмотр видеофильмов. Продолжительность занятия: 15 минут. Форма работы: подгрупповая. Количество детей в группе: 24 человека.

Основные этапы занятия

1. Развитие общей моторики (в том числе создание положительного эмоционального фона).
2. Самомассаж пальцев рук (пассивная гимнастика).
3. Развитие мелкой моторики (пальчиковые игры).
4. Игры с различными предметами и материалами.
5. Продуктивная деятельность.

Основные направления деятельности

Программа предполагает работу по следующим направлениям педагогической деятельности.

- Работа с детьми
- Работа с родителями
- Взаимодействие с психологом и воспитателями детского сада

Работа с детьми осуществляется путем использования следующих форм и методов:

- беседы с детьми;
- художественное творчество;
- рассматривание иллюстраций и фотографий;
- дидактические игры;
- чтение художественной литературы;
- просмотр видеофильмов.

Работа с родителями занимает важное место в реализации программы.

- выставки пособий и дидактических игр;
 - анкетирование;
 - индивидуальные консультации;
 - домашнее задание;
 - участие в совместных проектах.
 - открытые занятия;
- детско-взрослые игротеки: «Будем пальчиками рисовать, ручки деток развивать», «Игры с прищепками», «Игры с крупами»;
 - родительские творческие мастерские по изготовлению пособий и игр для развития мелкой моторики;

- коллективные формы: устные журналы: «Влияние пальчиковой гимнастики на развитие мелкой моторики», «Пока мама готовит, или во что можно поиграть на кухне», «Развитие мелкой моторики или несколько идей, чем занять ребенка»;
- индивидуальные формы: консультирование; мастер-класс для родителей.
- открытые занятия;

Взаимодействие с педагогами детского сада решает следующие педагогические задачи:

Обмен опытом работы с педагогами по данной программе.

Взаимодействие осуществляется путем таких методов как:

- практические семинары
- выставки пособий и дидактических игр
- открытые занятия

Данные методы дают возможность построить целостный педагогический процесс и используются на различных этапах раскрытия тем программы в соответствии с определенными педагогическими задачами.

Материал программы имеет многофункциональный характер: развивает речевую моторику, общую и тонкую моторику пальцев; формирует фонетико-фонематическую базу; развивает фразовую и связную речь, способствует сенсорному развитию; активизирует развитие высших психических функций, познавательной деятельности; учит играть с игрушками; формирует процесс социальной адаптации у детей. В программе представлены упражнения для развития мелкой и крупной моторики под музыку Сергея и Екатерины Железновых. Тексты упражнений - весёлые и яркие, являются подсказкой к заданным движениям, легко ложатся на слух ребёнка и без специальных установок настраивают его на игру.

Пальчиковые (жестовые) игры и упражнения с параллельным разучиванием стихотворных текстов стимулируют развитие речи, пространственного мышления, внимания, воображения, быстроту реакции и эмоциональную выразительность.

Игровой самомассаж кистей рук — эффективное и универсальное средство реабилитации тонких движений у детей. Пальчиковая гимнастика вызывает возбуждение локальных участков мозга, а игровой самомассаж оказывает тотальное воздействие на кору, что предохраняет отдельные ее зоны от переутомления, равномерно распределяя нагрузку на мозг. Самомассаж способствует нормализации мышечного тонуса; стимуляции тактильных ощущений; увеличению объема и амплитуды движений пальцев рук; формированию произвольных, координированных движений пальцев рук, а также совершенствованию психических функций (внимания, памяти), зрительно-моторной координации, развитию творческой сферы детей.

Продуктивная деятельность закрепляет эффект от проведенных игр и упражнений, направлена на получение положительных эмоций и сенсорное, художественно-эстетическое развитие.

Чтение художественной литературы помогает детям представлять тот или иной образ, создавать свой собственный образ в зависимости от впечатления ребенка от прочитанного. Использование художественного слова (сказки, прибаутки, стихотворения и т.п.), для закрепления названий цвета. С помощью стихотворного ритма у детей совершенствуется произношение, отрабатывается правильный темп речи, развивается речевой слух. Образная,

яркая, весёлая музыка способствует развитию у детей музыкальных способностей: слуха, вокальных навыков, музыкальной памяти, ритма, а также создаёт благоприятную атмосферу для занятий.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

У детей наблюдается положительная динамика развития мелкой моторики; умеют выполнять движения пальчиковых игр согласно тексту; проявляется интерес к различным настольным играм с мелкими деталями; имеются навыки работы с разнообразным материалом (бумагой, пластилином, тестом); проявляется желание применять полученные умения в повседневной жизни.

Планируемый результат: К концу года дети умеют управлять своими действиями и концентрировать внимание, согласовывать движения кистей рук со словами пальчиковых игр, у детей развивается гибкость и подвижность пальцев и кистей рук.

Структура занятия: самомассаж пальчиков, занятие по теме, пальчиковая игра

Техническое оснащение: картотека пальчиковых игр; перспективный план по развитию мелкой моторики; образцы поделок из сыпучего материала, из пластилина, природного материала. В работе используются различные по фактуре материалы (бумага, картон, ткань, песок, нитки, крупы, прищепки, пуговицы и др.)

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание рабочей программы.

Модуль 1. Развитие познавательных интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Обязательная часть рабочей программы.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Модуль 2. Формирование познавательных действий, становление сознания.

Обязательная часть рабочей программы.

Дидактические игры.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.

Содержание, формируемое участниками образовательного процесса.

Развитие воображения и творческой активности в ознакомлении с культурным наследием и природным своеобразием Чувашского края.

Модуль 3. Формирование первичных представлений о объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени и др.).

Обязательная часть рабочей программы.

Сенсорное развитие:

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов. Совершенствовать глазомер.

2.2 Тематическое планирование

| № | Темы занятий | Месяц | Количество занятий |
|----|-----------------------------------|-----------------|--------------------|
| 1. | Осень | Октябрь | 4 |
| 2. | Птицы и животные | Ноябрь | 5 |
| 3. | Зима | Декабрь, январь | 8 |
| 4. | Деревья | Февраль | 2 |
| 5. | День защитника Отечества, рыбалка | Февраль | 2 |
| 6. | Цветы, мамин день | Март | 4 |
| 7. | Весна, животные | Апрель | 4 |
| 8. | Цветы, насекомые | Май | 4 |
| | Итого | | 32 |

| Тема занятия | Развитие общей моторики | Самомассаж рук | Пальчиковая игра | Игры с предметами и материалами | Продуктивная деятельность |
|--------------|-------------------------|----------------|------------------|---------------------------------|---------------------------|
|--------------|-------------------------|----------------|------------------|---------------------------------|---------------------------|

Октябрь

| | | | | | |
|----------|--|-----------------------------|-------------------------|----------------------------|---|
| «Дождик» | Жестовая игра «Где же, где же наши ручки!» | Самомассаж ладоней «Дождик» | «Дождик» см. приложение | Игра с прищепками «Дождик» | <u>Пальчиковое рисование «Капельки»</u> Учить детей ритмично наносить ритмичные мазки, точки легким движением, прикладывая пальчик к бумаге под словесное сопровождение. Развивать координацию движений, соотносить рисунок со словесным образом. Совершенствовать |
|----------|--|-----------------------------|-------------------------|----------------------------|---|

| | | | | | |
|--------------------|--|--|--------------------|---|---|
| | | | | | творческие способности детей посредством художественно-изобразительной деятельности, используя нетрадиционную технику рисования. |
| «Тучка» | | Самомассаж ладоней «Дождик» | «Дождик» | Знакомство с сухим бассейном (природный материал) | <u>Поделка «Тучка» (ватные шарики)</u> Вовлекать детей в сотворчество с педагогом: разрывать салфетки, сминать в комочки и приклеивать на силуэт большой тучки. Знакомить с элементами бумажной пластики. Вызвать интерес к коллективной работе. |
| «Мухомор» | | Самомассаж ладоней «Я катаю мой орех» (с помощью грецкого ореха) | «Тук-тук-тук» | Знакомство с кинетическим песком Упражнение «Здравствуй песок» | Аппликация из пластилина «Мухомор» Научить детей делать «налеп» из пластилина. |
| «Осенний листочек» | | Самомассаж ладоней «Я катаю мой орех» (с помощью грецкого ореха) | «Тук-тук-тук» | Игра «Листочек лети» | <u>Рисование отпечатками листьев «Осенний листочек»</u> Развитие творческих способностей детей, раскрытие творческого потенциала и личностных качеств младших дошкольников посредством нетрадиционной техники изобразительного искусства. |
| «Ежик» | | Самомассаж ладоней «Шишка» (с помощью шишки) | «Ежик-ежик колкий» | Шнуровка «Ежик с яблоками и грибами» | <u>Пальчиковое рисование «Ежик»</u> Учить детей наносить длинные и короткие штрихи в одном направлении. Отработка свободного движения перемещения руки по всему листу. |

Ноябрь

| | | | | | |
|----------------|--------------------------------|--|--------------------|------------------------|---|
| «Ёжик и ежата» | Жестовая игра «Вместе с нами!» | Самомассаж ладоней «Шишка» (с помощью шишки) | «Ежик-ежик колкий» | Игра с прищепками Ежик | <u>«Ежик и ежата» поделка из макарон</u> Учить создавать поделки из макарон. Задачи: Продолжать знакомить с разнообразным материалом и |
|----------------|--------------------------------|--|--------------------|------------------------|---|

| | | | | | |
|-----------------------|--|---|----------|---|--|
| | | | | | способами работы с ним; обучить изготовлению поделки из макарон. Воспитывать любовь к природе, усидчивость и терпение изготавливать поделки аккуратно. |
| «Цыпленок» | | Самомассаж ладоней «Ежик» (с помощью массажного мячика) | «Птички» | Игра «Накорми птичку» (семена тыквы, сухой бассейн) | <u>Рисование ладошками «Цыпленок»</u> Знакомство с новой нетрадиционной техникой рисования «Рисование ладошками» |
| «Зернышки для птички» | | Самомассаж ладоней «Ежик» (с помощью массажного мячика) | «Птички» | Игра «Накорми птичку» (сухой бассейн) | <u>Лепка «Зернышки для птички»</u> Продолжать знакомить детей с пластилином (желтого цвета) и его свойствами |
| «Синичка» | | Самомассаж ладоней «Ежик» (с помощью массажного мячика) | «Птички» | Игра «Накорми птичку» изучение цвета | <u>Аппликация с семечками «Кормим синичку»</u> Закреплять представления о зимующих птицах, их названиях, особенностях строения тела. Учить работать коллективно, совершенствовать умение правильно располагать шаблон на основе. Учить правильно и аккуратно пользоваться клеем, при необходимости пользоваться салфеткой. Развивать умение доводить начатое дело до конца. |

Декабрь

| | | | | | |
|-------------------|---|--------------------------|-------------------|---------------------------------------|---|
| «Снегопад в лесу» | Жестовая игра «Вот так холодно, вот мороз!» | Растирание «Ручки греем» | «Серенький зайка» | Игра «Бумажные снежки» | <u>Пальчиковое рисование «Снегопад в лесу»</u> Продолжать знакомить детей со временем года - зима. Учить детей рисовать точки пальчиком, распределяя их по всему листу. Воспитывать интерес к рисованию. |
| «Снеговик» | | Растирание «Ручки греем» | «Серенький зайка» | Игра «Снежки» (кинестетический песок) | <u>Поделка «Снеговик» (ватные диски)</u> познакомить детей с нетрадиционной техникой аппликации из ватных дисков. |

| | | | | | |
|----------------------|--|--------------------------------|--------------------|-------------------------------------|--|
| «Дед Мороз» | | Растирание «Добываем мы огонь» | «Маленькая елка» | Игра «Наряди елку» | <u>Аппликация из ваты «Борода Деда Мороза»</u> Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой аппликации из ватных дисков. |
| «Новогодняя игрушка» | | Растирание «Добываем мы огонь» | «Маленькая елка» | Игра с прищепками «Иголки для елки» | <u>Поделка из кварцевого песка «Новогодняя игрушка»</u> Развитие у детей творческих способностей и интереса к рисованию цветным песком. |
| «Снегопад» | | Растирание «Раскатаем колобок» | «Маленький Егорка» | Шнуровка «Снеговик» | <u>Рисование ватными палочками «Снегопад»</u> Учить детей рисовать в нетрадиционной технике, ватными палочками, падающие снежинки |

Январь

| | | | | | |
|-------------------|-----------------------|--------------------------------|--------------------|---------------------------------|---|
| «Варежка» | | Растирание «Раскатаем колобок» | «Маленький Егорка» | Игра «Волшебный мешочек» | Песочная аппликация «Варежка» Расширение представлений о характерных особенностях зимней природы. Продолжать прививать интерес к аппликации. |
| «Витамины» | « Мы ногами топ-топ!» | Поглаживание «Сорока» | «Снеговик» | Игра «Что спряталось в комочке» | <u>Аппликация «Витамины в баночке»</u> Обучение детей лепке витаминов из пластилина. |
| «Зимняя фантазия» | | Поглаживание «Сорока» | «Снеговик» | Игра «Снегопад» | <u>Аппликация с манкой «Сугробы»</u> Развитие творческих способностей детей младшего возраста. |

Февраль

| | | | | | |
|------------------|------------------------------------|-------------------|-------------|--|---|
| «Гроздья рябины» | Жестовая Игра «Где же наши ручки!» | Растирание «Пила» | «Пальчик и» | Игра «Накорми птичку» (семена гороха, сухой бассейн) | <u>Аппликация из пластилина «Гроздья рябины»</u> Уточнить и закрепить представление детей о рябине. Развивать умение разминать и раскатывать пластилин по картону. Развивать мелкую моторику руки. Воспитывать любовь к природе, чувства гармонии и красоты природы, уважительное отношение к объектам природы. |
|------------------|------------------------------------|-------------------|-------------|--|---|

| | | | | | |
|-----------------------|--|-------------------------|----------------------------------|---|---|
| «Дерево» | | Растирание «Пила» | «Пальчик и» | Игра «Самолетик, лети!» (дыхание) | <u>Аппликация «Дерево с сердцем» (ко дню Святого Валентина)</u> В предметной аппликации дети овладевают умением вырезать из бумаги и наклеивать на фон отдельные предметные изображения, которые в силу специфики деятельности передают несколько обобщенный, даже условный образ окружающих предметов или их отображений в игрушках, картинках, образцах народного искусства. |
| «Праздничная рубашка» | | Растирание «Строим дом» | «Сложи пазл: «Домашнее животное» | Игра «Нарви молодой травки для зайчика» | <u>Аппликация «Праздничная рубашка» (праздник День защитника Отечества)</u> продолжать учить создавать подарки своими руками; - совершенствовать навыки работы с необходимыми материалами и инструментами, соблюдая правила ТБ; - развивать индивидуальные творческие способности, художественный вкус; - воспитывать трудолюбие, усидчивость, аккуратность в работе. |
| «Рыбалка» | | Растирание «Строим дом» | «Сложи пазл: «Домашнее животное» | Игра «Рыбалка» | <u>Аппликация с помощью конструктора «Рыбки»</u> Учить детей вырезать предмет с помощью трафарета, аккуратно наклеивать элементы аппликации, располагая их в определенном порядке. Закрепить прием вырезывание «гармошкой». Развивать чувство композиции. Закрепить знания детей о водных животных. Воспитывать коммуникативные способности. Развивать мелкую моторику рук. |

Март

| | | | | | |
|-----------------|------------------------|--------------------------------|----------------------|-------------|--|
| «Бусы для мамы» | Жестовая игра «Мамины» | Растирание «Добываем мы огонь» | «Выглади м платочки» | Игра «Бусы» | <u>Рисование пробками «Бусы для мамы»</u> Развивать у детей стойкий |
|-----------------|------------------------|--------------------------------|----------------------|-------------|--|

| | | | | | |
|------------------|----------------|--------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|--|
| | помощники » | | для мамы и дочки» | | интерес к изобразительной деятельности. Формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму красок, соответствующую радостному праздничному настроению. Развивать цветовое восприятие, совершенствовать мелкую моторику пальцев рук и кистей. Вызвать положительный отклик на результаты своего творчества. Прививаем любовь к самому родному человеку – маме. |
| «Мимоза» | | Растирание «Добываем мы огонь» | «Выглади м платочки для мамы и дочки» | Игра (кинестетический песок) «Бусы» | <u>Поделка из салфеток «Мимоза»</u> Обучение детей выполнению наклеивания комочков из бумаги (салфеток). А также листов из цветной бумаги для получения красивой ветки мимозы. |
| «Цветы для мамы» | | Поглаживание «Мурка» | «Пирожки» | Игра «Песочные каракули» | Рисование пальчиками «Цветы для мамы» Продолжать учить детей нетрадиционной технике рисования –пальчиками. Закрепить знание красного и зеленого цветов. Вызвать у детей эмоциональный отклик. Воспитывать аккуратность. |
| «Блины и пироги» | | Поглаживание «Мурка» | «Пирожки» | Игра «Я пеку» (кинестетический песок) | <u>Лепка из соленого теста «Блины и пироги»</u> Ознакомление с техникой лепки из соленого теста. |

Апрель

| | | | | | |
|----------------|---|-------------------------------------|----------------------------------|------------------------|--|
| «Весенний луг» | Жестовая игра «Вот мы в автобусе сидим» | Растирание «Крепко пальчики сожмем» | «Сложи пазл: «Домашнее животное» | Игра «Пришей пуговицу» | <u>Аппликация из ниток «Весенний луг»</u> Формирование эмоционального отношения к окружающему миру. |
| «Еда для птиц» | | Растирание «Крепко пальчики сожмем» | «Сложи пазл: «Домашнее животное» | Игра «Сюрприз» | <u>«Еда для птиц» (червячки из пластилина)</u> Учить детей раскатывать пластилин прямыми движениями ладоней в «колбаску». Развивать |

| | | | | | |
|------------|--|---------------------------------|-----------------------|-----------------------------------|--|
| | | | » | | чувство формы, тактильные ощущения, мелкую моторику. Воспитывать интерес к продуктивной деятельности посредством игрового сюжета, вызывать у детей чувство необходимой помощи близким. |
| «Жираф» | | Растирание «Мы точили карандаш» | Упражнение «Солнышко» | Игра «Плыви, кораблик!» (дыхание) | <u>Аппликация «Пятна у жирафа»</u> учить создавать изображение по представлению; -закрепить умение создавать выразительный образ жирафа, используя способ обрывной аппликации. -развивать коммуникативные качества в ходе общения и выполнения общего творческого задания; -развивать мелкую моторику пальцев рук, чувство формы, эстетическое восприятие; -воспитывать интерес к окружающему миру и умение разговаривать о его объектах со взрослыми и сверстниками; |
| «Солнышко» | | Растирание «Мы точили карандаш» | Упражнение «Солнышко» | Игра с прищепками «Солнышко» | <u>Лепка «Солнышко» (размазывание)</u> продолжать учить детей, надавливающими движениями указательного пальца размазывать пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. |

Май

| | | | | | | |
|-----|----------------------|--------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------------------------|---|
| 29. | «Красивый одуванчик» | Жестовая игра «У жирафа» | Растирание «Мельница» | «Птенчики в гнезде» | Игра «Пуговицы» | <u>Аппликация «Красивый одуванчик»</u> сделать аппликацию одуванчика из цветной бумаги и салфетки. |
| 30. | «Цветы» | | Растирание «Мельница» | «Птенчики в гнезде» | Игра «Следы» (кинестетический песок) | <u>Рисование пальчиками «Цветы»</u> |

| | | | | | |
|-----|------------|---|-------|--|---|
| | | | | | Продолжать учить детей рисовать пальчиками. Развивать фантазию пространственное воображение, мелкую моторику рук. |
| 31. | «Бабочка» | Самомассаж пальцев рук «Этот пальчик» (с помощью массажного мячика) | «Жук» | Упражнение «Лети, бабочка» | <u>Аппликация «Бабочка»</u> Научить детей создавать несложную композицию из геометрических фигур. Активизировать самостоятельность детей. |
| 32. | «Гусеница» | Самомассаж пальцев рук «Этот пальчик» (с помощью массажного мячика) | «Жук» | Игра «Прятки» (насекомые, сухой бассейн) | <u>Лепка пластилин «Гусеница»</u> Научить детей создавать композицию на зеленом листочке, используя пластилин. |

Используемая литература

1. Демина Е. С. Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ: Учебно-методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2006 - 192 с.-(Ранний возраст)
2. Колдина Д. Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – синтез, 2007, - 56 с.: цв. вкл.
3. Погудкина И. С. Что делать и чем заняться от 1 года до 3 лет: Сборник игр и упражнений. – М.: . – 72 с. Книголюб, 2006. - (Психологическая служба)
4. Янушко Е. А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-синтез, 2007 – 56 с.